

Avant-propos

ATTENTION ! Changement important dans nos attitudes thérapeutiques

Que se passe-t-il lorsqu'il existe un déficit tissulaire important et que le patient découvre la zone à traiter ?

Le plus souvent, une greffe osseuse est réalisée, suivie par une greffe de tissu conjonctif.

Pour faciliter cette dernière, les

se être compensé en totalité par les diverses chirurgies de reconstruction, nous envisageons d'emblée la réalisation d'une gencive prothétique. Les données de l'équation esthétique sont alors très différentes. Le succès dépend de la capacité à réaliser une transition harmonieuse entre la céra-

mique rose et la gencive du patient ou de placer cette zone de transition au-delà de la ligne du sourire et de la cacher sous la

La fausse gencive en céramique : un atout majeur en prothèse implantaire esthétique

implants sont enfouis et doivent donc être secondairement exposés. Cette multiplication des interventions n'est malheureusement pas toujours suffisante pour résoudre le problème esthétique. Il faut alors compenser le manque d'une papille ou d'un peu de gencive à l'aide d'une gencive prothétique, le plus souvent réalisée en céramique.

Notre approche est radicalement différente aujourd'hui. Dès qu'il nous paraît peu probable que le défaut puis-

se être compensé en totalité par les diverses chirurgies de reconstruction, nous envisageons d'emblée la réalisation d'une gencive prothétique. Les données de l'équation esthétique sont alors très différentes. Le succès dépend de la capacité à réaliser une transition harmonieuse entre la céramique rose et la gencive du patient ou de placer cette zone de transition au-delà de la ligne du sourire et de la cacher sous la lèvre. Il ne faut donc pas avoir un volume osseux trop important. L'idéal est qu'il soit juste suffisant en épaisseur pour placer les implants dans de bonnes conditions. Il y a donc moins de greffes, moins de chirurgies et c'est un avantage pour le patient. Comble du paradoxe : il existe même des situations cliniques où il faut enlever un peu de tissu osseux pour améliorer le résultat esthétique !

Philippe Khayat