



Présentation

En 4 Unités d'Enseignement de Travaux Pratiques indépendants et permutable.
Prise de teinte, schéma des stratifications, ajustage précis, le temps par temps de la facette feldspathique. Le protocole technique, conseils/astuces.
La réalisation artistique : jusqu'où peut-on aller, que peut-on oser ?

Ce domaine –l'Esthétique- se décline en quatre cours de deux jours « **Rendement & Efficacité** », « les **Facettes** » et la « **Gencive Artificielle en céramique** » et la « **Gencive Artificielle en composite** ».

« Travaux Pratiques « **Esthétique : Les Facettes** U.E. 2 »

Une Unité d'Enseignement de 2 jours, soient 16 heures de formation.

Pré-requis : Prothésiste Dentaire

Présentation :

Les cours s'établissent, selon les thèmes, dans une suite logique de différentes constructions
En formation en petit groupe ou en **Travaux Pratiques à la carte**, la construction de céramique sera réalisée d'après un protocole précis pour une optimisation du résultat fonctionnel et esthétique.
Les Facettes : Prothèse, issue de la dentisterie non invasive, utilisée dans un but esthétique et restaurateur.

Thèmes développés : **poser les indications** prothétiques, précautions en amont sur modèles d'étude, étendue de la zone à restaurer, taille préconisée, lecture des limites, ...restauration corrective, temps par temps du **protocole technique d'élaboration prothétique** ..., pas à pas du **protocole du cosmétique** ..., transcrire la couleur, percevoir les transparences, lire la luminosité, déterminer la saturation, établir l'état de surface.
Réalisation d'éléments cosmétiques selon un protocole précis, le temps par temps.

Objectifs :

-acquérir le protocole rigoureux de la conception et réalisation de la facette feldspathique.
-Stratifier pour transformer le « **Faux en Vrai** » » -en un minimum de poudres, l'esthétique avec dextérité et efficacité-.
Se sensibiliser à l'importance de l'**état de surface, la luminosité, la saturation**.
-Une **meilleure gestion** pour l'**optimisation** du résultat.

Moyens : Mise à disposition d'un **modèle de Travaux Pratiques** pour des réalisations de facettes, une **fiche du processus**.

Fiche d'élaboration du cosmétique, **schémas des stratifications –incisives-**.

Diaporama d'étude.

Mise à disposition d'un **laboratoire équipé** pour les réalisations cosmétiques **–matériau cosmétique et four céramique-**.